

Согласовано:  
Зам.директора по УВР  
Апп Д.А. Чернышева  
« 07 » 09 2016 год

Утверждаю:  
Директор МКОУ «ООШ № 29»  
Рябухина Л.В. Рябухина  
« 07 » 09 2016 год  
Приказ от 07.09.16г. № 1/12



**Рабочая программа по предмету**  
**«Технология» на уровень**  
**начального общего образования**  
**ФГОС НОО**  
**1 – 4 класс**

Составители:  
учитель начальных классов Попова Е.В.  
учитель начальных классов Седина К.А.

## Содержание учебного предмета

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей

(отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **Тематическое планирование 1 КЛАСС**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Давайте познакомимся</b>	<b>3</b>
1.1	Как работать с учебником? Я и мои друзья.	1
1.2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1
1.3	Что такое технология?	1
<b>2</b>	<b>Человек и земля</b>	<b>21</b>

2.1	Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев»	1
2.2	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина	1
2.3	Пластилин. Изделие: «Мудрая сова».	1
2.4	Растения. Получение и сушка семян.	1
2.5	Проект «Осенний урожай». Изделие: «Овощи и пластилина».	1
2.6	Бумага. Изделие: «Волшебные фигуры».	1
2.7	Бумага. Изделие: «Закладка из бумаги».	1
2.8	Насекомые. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). Изделие: «Пчелы и соты».	1
2.9	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж».	1
2.10	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделия: «Украшение на елку», «Украшение на окно».	1
2.11	Домашние животные. Изделие: «Котёнок».	1
2.12	Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».	1
2.13	Посуда Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».	1
2.14	Проект «Чайный сервиз»	1
2.15	Свет в доме. Изделие: «Торшер».	1
2.16	Мебель. Изделие: «Стул»	1
2.17	Одежда, ткань, нитки. Изделие: «Кукла из ниток».	1
2.18	Учимся шить. Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой».	1
2.19	Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями».	1
2.20	Учимся шить. Изделие: «Медвежонок»	1
2.21	Передвижение по земле. Изделие: «Тачка».	1
<b>3</b>	<b>Человек и вода</b>	<b>3</b>
3.1	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Проращивание семян.	1
3.2	Питьевая вода. Изделие: «Колодец».	1
3.3	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».	1
<b>4</b>	<b>Человек и воздух</b>	<b>3</b>
4.1	Использование ветра. Изделие: «Вертушка».	1
4.2	Полёты птиц. Изделие: «Попугай».	1
4.3	Полёты человека. Изделия: «Самолёт», «Парашют».	1
<b>5</b>	<b>Человек и информация</b>	<b>3</b>
5.1	Способы общения. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».	1
5.2	Важные телефонные номера. Изделие: «Важные телефонные номера».	1
5.3	Компьютер.	1
	<b>Всего:</b>	<b>33</b>

## 2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>1</b>	<b>Здравствуй, дорогой друг!</b>	<b>1</b>
1.1	Как работать с учебником.	1
<b>2</b>	<b>Человек и земля.</b>	<b>23</b>
2.1	Земледелие. Выращивание лука. Практическая работа №1	1
2.2	Работа с пластичными материалами «Корзина с цветами»	1
2.3	Работа с пластилином. «Семейка грибов на поляне» Практическая работа №2	1
2.4	Тестопластика. «Игрушка из теста»	1
2.5	Проект «Праздничный стол».	1
2.6	Народные промыслы. «Золотая хохлома»	1
2.7	Работа с бумагой «Городецкая роспись»	1
2.8	Работа с пластилином. «Дымковская игрушка»	1
2.9	Работа с текстильными материалами. «Матрешка»	1
2.10	Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1
2.11	Человек и лошадь. Работа с картоном. «Лошадка» Практическая работа №3: «Домашние животные»	1
2.12	Работа с природными материалами. «Курочка из крупы».	1
2.13	Проект «Деревенский двор»	1
2.14	«Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска»	1
2.15	Строительство. Работа с бумагой. Изделия: «Изба», «Крепость»	1
2.16	Помпон. «Домовой». Практическая работа №4: «Наш дом».	1
2.17	Проект «Убранство избы». Изделие: «Русская печь»	1
2.18	Работа с бумагой. Плетение. «Коврик»	1
2.19	Работа с картоном. Конструирование. «Стол и скамья»	1
2.20	Плетение. «Русская красавица»	1
2.21	Народный костюм. Работа с тканью. «Костюмы для Ани и Вани»	1
2.22	Инструктаж по т/б. Шитье. «Кошелёк»	1
2.23	Виды швов и стежков для вышивания. «Гамбурны стежки», «Салфетка»»	1
<b>3</b>	<b>Человек и вода.</b>	<b>3</b>
3.1	Изонить. «Золотая рыбка»	1
3.2	Проект «Аквариум».	1
3.3	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. «Русалка»	1
<b>4</b>	<b>Человек и воздух</b>	<b>3</b>
4.1	Работа с бумагой. «Птица счастья»	1
4.2	Работа с бумагой. «Ветряная мельница»	1
4.3	Работа с фольгой. «Флюгер»	1
<b>5</b>	<b>Человек и информация</b>	<b>3</b>
5.1	Изделие «Книжка – ширма»	1
5.2	Практическая работа № 5: «Ищем информацию в	1

	Интернете».	
5.3	Поиск информации в Интернете.	1
<b>6</b>	<b>Заключительный урок</b>	<b>1</b>
6.1	Подведение итогов за год.	1
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>

### 3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>1</b>	<b>Здравствуй, дорогой друг!</b>	<b>1</b>
1.1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1
<b>2</b>	<b>Человек и земля.</b>	<b>21</b>
2.1	Архитектура. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Изделие «Дом»	1
2.2	Работа с проволокой. Телебашня. Городские постройки	1
2.3	Парк. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Изделие «Городской парк»	1
2.4	<b>Проект</b> «Детская площадка». Качалка. Песочница. Изделия из бумаги.	1
2.5	Проект «Детская площадка». Игровой комплекс. Качели из бумаги	1
2.6	Ателье мод. Одежда. Пр.р. №1 «Коллекция тканей»	1
2.7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение платочка монограммой»	1
2.8	Изготовление тканей. Профессии: прядильщица, ткач. Изделие «Гобелен»	1
2.9	Вязание. Приёмы вязания крючком. Изделие «Воздушные петли»	1
2.10	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	1
2.11	Бисероплетение. Пр.р. №2 «Кроссворд «Ателье мод» Изделие «Браслетик»	1
2.12	Кафе. Пр.р. №3 «Тест «Кухонные принадлежности» Изделие «Весы»	1
2.13	Фруктовый завтрак. Пр.р. №4 «Таблица «Стоимость завтрака» Изделие «Фруктовый завтрак»	1
2.14	«Колпачок – цыпленок» - изделие из синтепона. Работа с тканью.	1
2.15	Кулинария. Бутерброды. Изделие «Бутерброды»	1
2.16	Сервировка стола. Изделие «Салфетница»	1
2.17	Магазин подарков. Профессии: кассир, кладовщик, бухгалтер. Изделие «Брелок для ключей»	1
2.18	Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка»	1
2.19	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков»	1
2.20	Автомастерская. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Изделие «Фургон «Мороженое»	1

2.21	Пр.р.№5 «Человек и земля». Грузовик. Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик»	1
<b>3</b>	<b>Человек и вода</b>	<b>4</b>
3.1	Мосты. Виды мостов. Выполнение чертежа моста. Изделие: модель «Мост»	1
3.2	Водный транспорт. Профессия: кораблестроитель. Проект «Водный транспорт» Изделие «Яхта»	1
3.3	Проект «Океанариум». Пр.р. №5 «Мягкая игрушка». Изделие «Осьминоги и рыбка»	1
3.4	Фонтаны. Пр.р. №7 «Человек и вода» Изделие «Фонтан»	1
<b>4</b>	<b>Человек и воздух</b>	<b>3</b>
4.1	Зоопарк. Пр.р. №8 «Тест «Условные обозначения техники оригами». Изделие «Птицы».	1
4.2	Вертолетная площадка. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Изделие «Вертолёт «Муха»	1
4.3	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар»	1
<b>5</b>	<b>Человек и информация</b>	<b>5</b>
5.1	Переплетная мастерская. Профессии: печатник, переплётчик. Изделие «Переплетные работы»	1
5.2	Почта. Профессии: почтальон, почтовый служащий.	1
5.3	Кукольный театр. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Проект «Готовим спектакль» Изделие «Кукольный театр»	1
5.4	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль»	1
5.5	Афиша. Программа Microsoft OfficeWord. Правила набора текста. Изделие «Афиша»	1
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>

#### 4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>1</b>	<b>Здравствуй, дорогой друг!</b>	<b>1</b>
1.1	Как работать с учебником.	1
<b>2</b>	<b>Человек и земля.</b>	<b>21</b>
2.1- 2.2	Вагоностроительный завод. Изделие «Пассажирский вагон»	2
2.3- 2.4	Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка». Полезные «Малахитовая шкатулка».	2
2.5- 2.6	Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика».	2
2.7- 2.8	Монетный двор. Изделие «Стороны медали». «Медаль»	2
2.9- 2.10	Фаянсовый завод. Изделие: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс»	2
2.11- 2.12	Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка», «Новогодняя игрушка», «Птичка»	2

2.13- 2.14	Обувное производство. Изделие «Модель детской летней обуви»	2
2.15- 2.16	Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений»	2
2.17- 2.18	Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье»	2
2.19- 2.20	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа». «Абажур»	2
2.21	Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы»	1
<b>3</b>	<b>Человек и вода</b>	<b>3</b>
3.1	Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды»	1
3.2	Порт. Изделие «Канатная лестница»	1
3.3	Узелковое. Плетение. Изделие «Браслет»	1
<b>4</b>	<b>Человек и воздух</b>	<b>3</b>
4.1	Самолётостроение. Изделие «Самолет»	1
4.2	Ракета-носитель. Изделие «Ракета-носитель»	1
4.3	Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей»	1
<b>5</b>	<b>Человек и информация</b>	<b>5</b>
5.1	Издательское дело. Создание титульного листа	1
5.2	Работа с таблицами	1
5.3	Создание содержания книги.	1
5.4- 5.5	Переплётные работы. Издание «Дневник путешественника»	2
<b>6</b>	<b>Заключительный урок</b>	<b>1</b>
6.1	Итоговый урок	1
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>

### Планируемые результаты изучения учебного предмета

#### Предметные результаты

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.



Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

– иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

### **Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ**

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

- **“5”** ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.
- **“4”** ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.
- **“3”** ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие

изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

- **«2» ставится, если** имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

- **«1» ставится, если** не планировался труд, неправильно организовано рабочее место; неправильно выполнялись приемы труда; отсутствует самостоятельность в работе; изделие изготовлено с грубыми нарушениями требований; не соблюдались правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

### **Нормы оценок теоретических знаний**

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

#### **«5» ставится, если обучаемый:**

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### **«4» ставится, если обучаемый:**

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### **«3» ставится, если обучаемый:**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

#### **«2» ставится, если обучаемый:**

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

#### **«1» ставится, если обучаемый:**

- полностью не усвоил учебный материал;
- не может изложить знания своими словами;
- не может ответить на дополнительные вопросы учителя.