

Согласовано:
Зам.директора по УВР
Д.А. Чернышева
« 07 » 09 2016 год

Утверждаю:
Директор МКОУ «ООШ № 29»
Л.В. Рябухина
« 01 » 09 2016 год
Приказ от 01.09.16г. № 1/12



Рабочая программа по предмету
«Русский язык» на уровень
начального общего образования
ФГОС НОО
1 – 4 класс

Составители:
учитель начальных классов Попова Е.В.
учитель начальных классов Седина К.А.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

¹ Изучается во всех разделах курса.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши², ча – ща, чу – чу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн, чт, щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь,мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение,

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения – повествования, сочинения – описания, сочинения – рассуждения.*

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
Блок «Русский язык. Обучение письму»		115 ч
1	Добукварный период	17 ч
1.1	Пропись – первая учебная тетрадь.	1
1.2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
1.3	Письмо овалов и полуовалов.	1
1.4	Рисование бордюров.	1
1.5	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
1.6	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
1.7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
1.8	Письмо больших и маленьких овалов, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1
1.9	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	1

1.10	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1
1.11	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.	1
1.12	Строчная и заглавная буквы <i>A, a</i> .	1
1.13	Строчная и заглавная буквы <i>O, o</i> .	1
1.14	Строчная буква <i>и</i> .	1
1.15	Заглавная буква <i>И</i> .	1
1.16	Строчная буква <i>ы</i> .	1
1.17	Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .	1
2	Букварный период	67
2.1	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	1
2.2	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .	1
2.3	Заглавная буква <i>С</i> .	1
2.4	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	1
2.5	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	1
2.6	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	1
2.7	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .	1
2.8	Повторение и закрепление изученного.	1
2.9	Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>Р</i> .	1
2.10	Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .	1
2.11	Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .	1
2.12	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	1
2.13	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	1
2.14	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	1
2.15	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	1
2.16	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1
2.17	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1
2.18	Обобщение. Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1
2.19	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1
2.20	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1
2.21	Обобщение. Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1
2.22	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .	1
2.23	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .	1
2.24	Заглавная буква <i>Д</i> .	1
2.25	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	1
2.26	Повторение. Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	1
2.27	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	1
2.28	Обобщение. Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	1
2.29	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .	1
2.30	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .	1
2.31	Строчная буква <i>ч</i> .	1

2.32	Закрепление. Строчная буква <i>ч</i> .	1
2.33	Заглавная буква <i>Ч</i> .	1
2.34	Буква <i>ь</i> .	1
2.35	Закрепление. Буква <i>ь</i> .	1
2.36	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .	1
2.37	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .	1
2.38	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
2.39	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .	1
2.40	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .	1
2.41	Строчная буква <i>ё</i> .	1
2.42	Закрепление. Строчная буква <i>ё</i> .	1
2.43	Заглавная буква <i>Ё</i> .	1
2.44	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> .	1
2.45	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .	1
2.46	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .	1
2.47	Обобщение. Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .	1
2.48	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
2.49	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .	1
2.50	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .	1
2.51	Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> .	1
2.52	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> .	1
2.53	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами.	1
2.54	Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> .	1
2.55	Закрепление. Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> .	1
2.56	Строчная буква <i>щ</i> .	1
2.57	Закрепление. Строчная буква <i>щ</i> .	1
2.58	Заглавная буква <i>Щ</i> .	1
2.60	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> .	1
2.61	Строчные буквы <i>ь, ъ</i> .	1
2.62	Закрепление и обобщение изученного.	1
2.63	Написание изученных букв и слов под диктовку.	1
2.64	Контрольное списывание.	1
2.65	Письмо под диктовку	1
2.66	Звуко-буквенный разбор слова.	1
2.67	Самостоятельная работа по звуко-буквенному разбору.	1
3	Послебукварный период	26
3.1	Оформление предложений в тексте	1
3.2	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»	1
3.3	Закрепление. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».	1
3.4	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»	1
3.5	Закрепление. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?»,	1

	«что сделать?»	
3.6	Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?	1
3.7	Закрепление. Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?	1
3.8	Предлоги.	1
3.9	Повторение. Предлоги.	1
3.10	Безударные гласные в корне слова.	1
3.11	Закрепление. Безударные гласные в корне слова.	1
3.12	Звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
3.13	Правописание ЖИ-ШИ.	1
3.14	Правописание ЧА-ЩА.	1
3.15	Правописание ЧУ-ЩУ.	1
3.16	Правописание ЧК, ЧН, ЩН.	1
3.17	Заглавная буква в словах.	1
3.18	Деление слов на слоги.	1
3.19	Основа предложения.	1
3.20	Алфавитный порядок слов.	1
3.21	Контрольное списывание.	1
3.22	Запись слов под диктовку.	1
3.23	Звуко-буквенный разбор слов.	1
3.24	Подготовка к диктанту	1
3.25	Контрольный диктант	1
3.26	Анализ диктанта. Повторение.	1
4	Резерв	5 ч
Блок «Русский язык»		50 ч
1	Наша речь	2 ч
1.1	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
1.2	Виды речи (общее представление).	1
2	Текст, предложение, диалог	3 ч
12.1	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
2.2	Диалог.	1
2.3	Диалог. Знаки препинания в конце предложения.	1
	Проверочная работа.	
3	Слова, слова, слова...	4 ч
3.1	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.	1
3.2	Слова однозначные и многозначные (общее представление).	1
3.3	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам.	1
3.4	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.	1
	Проверочная работа.	

4	Слово и слог	2 ч
4.1	Слог как минимальная произносительная единица.	1
4.2	Деление слов на слоги. Проверочная работа.	1
5	Перенос слов	2 ч
5.1	Правило переноса слов.	1
5.2	<i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Проверочная работа.	1
6	Ударение (общее представление)	2 ч
6.1	Ударение. Ударный и безударный слог.	1
6.2	<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.	1
7	Звуки и буквы	34 ч
7.1	Звуки и буквы.	1
7.2	Русский алфавит, или Азбука.	1
7.3	Закрепление. Русский алфавит, или Азбука.	1
7.4	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
7.5	Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове. Слова с буквой <i>э</i> .	1
7.6	<i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1
7.7	Ударные и безударные гласные звуки.	1
7.8	Повторение. Ударные и безударные гласные звуки.	1
7.9	Закрепление. Ударные и безударные гласные звуки.	1
7.10	<i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Проверочная работа.	1
7.11	Проверочный диктант по теме «Безударная гласная».	1
7.12	Согласные звуки.	1
7.13	Слова с удвоенными согласными.	1
7.14	Буквы <i>Й</i> и <i>И</i> . Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1
7.15	<i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	1
7.16	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
7.17	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
7.18	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
7.19	Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	1
7.20	Согласные звонкие и глухие.	1
7.21	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1
7.22	Закрепление. Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1
7.23	Проверочный диктант по теме «Звонкие и глухие согласные звуки».	1

7.24	Шипящие согласные звуки.	1
7.25	Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	1
7.26	Буквосочетания <i>ЧК, ЧН, ЧТ</i> .	1
7.28	Буквосочетания <i>ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ</i> .	1
7.29	Проверочный диктант по теме «Шипящие согласные звуки».	1
7.30	Заглавная буква в словах.	1
7.31	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.	1
7.32	Проверочная работа по теме «Заглавная буква».	1
7.33	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма).	1
7.34	Итоговая проверочная работа за год.	1
8	Итоговое повторение	1 ч
8.1	Итоговое повторение.	1
	Всего:	165 ч

**Тематическое планирование
2 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Наша речь	3 ч
1.1	Виды речи. Речь устная и письменная. Устный рассказ «Как я провел лето» Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1
1.2	Что можно узнать о человеке по его речи? Как отличить диалог от монолога?	1
1.3	Диалог и монолог	1
2	Текст	4 ч
2.1	Что такое текст?	1
2.2	Что такое тема и главная мысль текста?	1
2.3	Части текста	1
2.4	<i>Проверочное списывание.</i> Подготовка к входной контрольной работе. Выполнение грамматических заданий	1
3	Предложение	12 ч
3.1	Что такое предложение?	1
3.2	Как из слов составить предложение?	1
3.3	<i>Входная контрольная работа №1. Диктант №1.</i> Грамматическое задание.	1
3.4	Анализ контрольной работы. Предложение. Что такое главные члены предложения?	1
3.5	Что такое второстепенные члены предложения?	1
3.6	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. <i>Словарный диктант №1</i>	1

3.7	Что такое распространенные и нераспространенные предложения.	1
3.8	Как установить связь слов в предложении?	1
3.9	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.	1
3.10	Повторение. Главные и второстепенные члены предложения.	1
3.11	Проверочная работа по теме «Предложение»	1
3.12	Работа над ошибками по проверочной работе.	1
4	Слова, слова, слова...	16 ч
4.1	Что такое лексическое значение слова?	1
4.2	Что такое однозначные и многозначные слова?	1
4.3	Что такое прямое и переносное значение слова?	1
4.4	Что такое синонимы?	1
4.5	Что такое антонимы?	1
4.6	Подбор синонимов и антонимов?	1
4.7	Тематический диктант.	1
4.8	Что такое родственные слова?	1
4.9	Что такое родственные слова? Закрепление. Словарный диктант №2.	1
4.10	Что такое корень слова? Родственные слова.	1
4.11	Какие бывают слоги?	1
4.12	Как определить ударный слог?	1
4.13	Как определить ударный слог? Закрепление.	1
4.14	Как переносить слова с одной строки на другую?	1
4.15	Развитие речи. Обучающее сочинение по серии картинок.	1
4.16	Проверочная работа по теме «Слова, слова, слова...»	1
5	Звуки и буквы	23 ч
5.1	Как различить звуки и буквы?	1
5.2	Как мы используем алфавит? Словарный диктант №3	1
5.3	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1
5.4	Контрольный диктант №2	1
5.5	Работа над ошибками. Как определить гласные звуки?	1
5.6	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
5.7	Повторение. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
5.8	Закрепление. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
5.9	Контрольное списывание №2.	1
5.10	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными в корне.	1
5.11	Повторение. Правописание слов с непроверяемыми	1

	безударными гласными в корне.	
5.12	Проверочный диктант по теме «Безударная гласная в корне»	1
5.13	Работа над ошибками. Развитие речи. Обучающее сочинение.	1
5.14	Как определить согласные звуки?	1
5.15	Согласный звук [Й'] и буква И краткое.	1
5.16	Слова с удвоенными согласными.	1
5.17	Развитие речи по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси». Наши проекты. «И в шутку и в серьез».	1
5.18	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
5.19	Мягкий знак (ь) Словарный диктант №4	1
5.20	Правописание Ъ в конце и в середине слова перед другими согласными.	1
5.21	Контрольный диктант по теме «Твёрдые и мягкие согласные звуки»	1
5.22	Работа над ошибками. Проверь себя.	1
5.23	Обобщающий урок. Наши проекты «Пишем письмо».	1
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	24 ч
6.1	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1
6.2	Правописание сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1
6.3	<i>Развитие речи. Обучающее изложение.</i> Наши проекты «Рифма». Проверь себя.	1
6.4	Буквосочетания ЖИ, ШИ, ЧА,ЩА, ЧУ, ЩУ.	1
6.5	Правописание буквосочетаний жи - ши, ча – ща, чу – шу.	1
6.6	Проверочный диктант по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»	1
6.7	Работа над ошибками. Развитие речи. Работа с предложением и текстом.	1
6.8	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1
6.9	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1
6.10	Проверка парных согласных в корне слова?	1
6.11	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1
6.12	Способы проверки написания парных согласных.	1
6.13	Проверка парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
6.14	Повторение. Проверка парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
6.15	Закрепление. Проверка парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1

6.16	<i>Контрольное списывание № 3</i>	1
6.17	Проверка парных звонких и глухих согласных на конце слова. <i>Изложение повествовательного текста по вопросам плана.</i>	1
6.18	Обобщение знаний об изученных правилах письма	1
6.19	<i>Контрольный диктант по теме «Парные согласные на конце слова»</i>	1
6.20	Работа над ошибками. Развитие речи. Составление поздравительной открытки.	1
6.21	Правописание слов с Ъ-разделительным.	1
6.22	Разделительный мягкий знак.	1
6.23	<i>Развитие речи. Обучающее сочинение «Зимние забавы»</i>	1
6.24	Проверочная работа по теме «Разделительный мягкий знак»	1
7	Части речи	48 ч
7.1	Что такое части речи?	1
7.2	Закрепление. Части речи.	1
7.3	Что такое имя существительное?	1
7.4	Обобщение. Имя существительное.	1
7.5	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1
7.6	Закрепление. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1
7.7	Обобщение. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1
7.8	Собственные и нарицательные имена существительных. Правописание собственных имен существительных.	1
7.9	Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах сказочных героев, названиях книг, журналов, газет.	1
7.10	Заглавная буква в кличках животных. Развитие речи. Заглавная буква в географических названиях.	1
7.11	<i>Развитие речи. Обучающее изложение.</i>	1
7.12	Проверочный диктант №6	1
7.13	Работа над ошибками. Единственное и множественное число имен существительных.	1
7.14	Закрепление. Единственное и множественное число имен существительных.	1
7.15	Обобщение знаний об имени существительном.	1
7.16	<i>Развитие речи. Обучающее изложение.</i>	1
7.17	<i>Проверочная работа по теме «Имя существительное»</i>	1
7.18	Что такое глагол?	1
7.19	Роль глагола в предложении.	1
7.20	Нахождение глаголов в тексте. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А.А. Саврасова «Грачи	1

	прилетели»	
7.21	Единственное и множественное число глаголов.	1
7.22	Закрепление. Единственное и множественное число глаголов. <i>Словарный диктант №5</i>	1
7.23	Правописание частицы. Не с глаголами.	1
7.24	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1
7.25	Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
7.26	Что такое текст – повествование? Роль глаголов в тексте-повествовании.	1
7.27	Проверочная работа по теме «Глагол»	1
7.28	Что такое имя прилагательное?	1
7.29	Имя прилагательное.	1
7.30	Связь имени существительного и имени прилагательного.	1
7.31	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1
7.32	Единственное и множественное число имен прилагательных.	1
7.33	Изменение имён прилагательных по числам.	1
7.34	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
7.35	Что такое текст-описание? Роль имён прилагательных в тексте-описании.	1
7.36	Развитие речи. Составление текста-описания по репродукции картины Ф.П. Толстого	1
7.37	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	1
7.38	Что такое местоимение?	1
7.39	Развитие речи. Составление текста-диалога по рисунку.	1
7.40	Что такое текст - рассуждение? Развитие речи. Работа с текстом.	1
7.41	Проверочная работа по теме «Местоимение»	1
7.42	Роль предлогов в речи. Раздельное написание предлогов со словами.	1
7.43	Развитие речи. Восстановление деформированного повествовательного текста.	1
7.44	Проверочная работа по теме «Предлог»	1
7.45	Проект «В словари – за частями речи!»	1
7.46	Проверка знаний. <i>Контрольный диктант по теме «Части речи»</i>	1
7.47	Работа над ошибками. Сочинение на тему «Весна»	1
7.48	Обобщение по теме «Части речи»	1
8	Повторение	6 ч
8.1	Повторение по теме «Текст». <i>Развитие речи. Сочинение по картине.</i>	1
8.2	Повторение по теме «Предложение».	1
8.3	Итоговый диктант за год	1
8.4	Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи»	1
8.5	<i>Контрольное списывание № 4</i>	1

8.6	Обобщение знаний по курсу русского языка во 2 классе.	1
	Всего:	136 ч

**Тематическое планирование
3 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Язык и речь	2 ч
1.1	Наша речь и наш язык. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку.	1
1.2	Для чего нужен язык. <i>Входная проверочная работа. Проверочный диктант по теме «Безударные гласные»</i>	1
2	Текст. Предложение. Словосочетание	14 ч
2.1	Работа над ошибками. Текст.	1
2.2	Типы текстов.	1
2.3	Предложение. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины.	1
2.4	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	1
2.5	Восклицательные и невосклицательные предложения.	1
2.6	Виды предложений по цели высказывания и по интонации. <i>Словарный диктант №1.</i>	1
2.7	Предложение с обращением. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку.	1
2.8	Состав предложения.	1
2.9	Главные и второстепенные члены предложения.	1
2.10	<i>Контрольный диктант №1.</i>	1
2.11	Работа над ошибками. Простое и сложное предложения.	1
2.12	Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.	1
2.13	Словосочетание. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».	1
2.14	<i>Проверочная работа №2 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».</i>	1
3	Слово в языке и речи	18 ч
3.1	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1
3.2	Синонимы и антонимы.	1
3.3	Омонимы.	1
3.4	Слово и словосочетание.	1
3.5	Фразеологизмы.	1
3.6	<i>Развитие речи.</i> Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка».	1
3.7	Части речи.	1

3.8	Части речи. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1
3.9	Различение в тексте имён существительных, глаголов и имён прилагательных.	1
3.10	Имя числительное.	1
3.11	Закрепление. Имя числительное. Проверочная работа № 3 по теме «Части речи».	1
3.12	Однокоренные слова.	1
3.13	Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне.	1
3.14	Согласные звуки и буквы.	1
3.15	Правописание разделительного мягкого знака.	1
3.16	Слово и слог. Звуки и буквы. Проект «Рассказ о слове».	1
3.17	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста. Словарный диктант №2.	1
3.18	Проверочный диктант по теме «Слово в языке и речи».	1
4	Состав слова	12 ч
4.1	Корень слова. Однокоренные слова.	1
4.2	Контрольное списывание №1.	1
4.3	Работа над ошибками. Формы слова. Окончание.	1
4.4	Формы слова. Окончание.	1
4.5	Контрольный диктант №2.	1
4.6	Работа над ошибками. Приставка.	1
4.7	Обобщение. Приставка.	1
4.8	Суффикс.	1
4.9	Обобщение. Суффикс. <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».	1
4.10	Основа слова. Проект «Семья слов».	1
4.11	Обобщение знаний о составе слова.	1
4.12	<i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений и изложение повествовательного текста. Проверочная работа № 4 по теме «Состав слова».	1
5	Правописание частей слова	23 ч
5.1	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1
5.2	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
5.3	Закрепление. Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
5.4	Обобщение. Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
5.5	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1
5.6	Закрепление. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в	1

	корне.	
5.7	Обобщение. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1
5.8	Контрольное списывание №2.	1
5.9	Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
5.10	Повторение. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
5.11	Закрепление. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
5.12	Обобщение. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
5.13	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
5.14	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	1
5.15	Правописание суффиксов и приставок.	1
5.16	Правописание суффиксов -ек, -ик; -ок.	1
5.17	Правописание суффиксов и приставок. Словарный диктант № 3.	1
5.18	Правописание приставок и предлогов.	1
5.19	Обобщение. Правописание приставок и предлогов.	1
5.20	Проверочная работа № 5	1
5.21	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1
5.22	Обобщение. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1
5.23	Контрольный диктант № 3.	1
6	Части речи	60 ч
6.1	Работа над ошибками. Части речи.	1
6.2	Имя существительное как часть речи. Начальная форма имени существительного.	1
6.3	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
6.4	Устаревшие слова. <i>Развитие речи.</i> Изложение по самостоятельно составленному плану.	1
6.5	Собственные и нарицательные имена существительные.	1
6.6	Контрольное списывание №3.	1
6.7	Число имён существительных. Проект «Тайна имени».	1
6.8	Имена существительные, имеющие форму одного числа. <i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти.	1
6.9	Род имён существительных.	1
6.10	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.	1
6.11	Закрепление. Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных. <i>Развитие речи.</i> Изложение	1

	повествовательного текста. Составление рассказа по серии картин.	
6.12	Проверочный диктант по теме «Род и число имён существительных».	1
6.13	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам.	1
6.14	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1
6.15	Именительный падеж.	1
6.16	Родительный падеж.	1
6.17	Дательный падеж.	1
6.18	Винительный падеж.	1
6.19	Творительный падеж.	1
6.20	Предложный падеж.	1
6.21	<i>Развитие речи.</i> Изложение текста повествовательного типа.	1
6.22	Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного.	1
6.23	<i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень». Проект «Зимняя страничка».	1
6.24	Проверочный диктант по теме «Имя существительное».	1
6.25	Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.	1
6.26	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
6.27	Сложные имена прилагательные.	1
6.28	<i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1
6.29	Изменение имён прилагательных по родам.	1
6.30	Обобщение. Изменение имён прилагательных по числам.	1
6.31	Изменение имён прилагательных по числам. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания о животном.	1
6.32	Изменение имён прилагательных по падежам.	1
6.33	Закрепление. Изменение имён прилагательных по падежам.	1
6.34	Обобщение знаний об имени прилагательном. Проект «Имена прилагательные в загадках».	1
6.35	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
6.36	Обобщение знаний об имени прилагательном. Словарный диктант №4.	1
6.37	Проверочная работа № 6 по теме «Имя прилагательное».	1
6.38	<i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».	1
6.39	Проверочный диктант	1
6.40	Работа над ошибками. Личные местоимения.	1
6.41	Местоимения 3-го лица.	1
6.42	Роль местоимений в предложении. <i>Развитие речи.</i>	1

	Составление письма.	
6.43	Морфологический разбор местоимения.	1
6.44	Проверочная работа № 7 по теме «Местоимение».	1
6.45	Глагол как часть речи. Значение и употребление в речи глаголов.	1
6.46	Закрепление. Глагол как часть речи.	1
6.47	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным картинкам.	1
6.48	Начальная форма глагола.	1
6.49	Изменение глаголов по числам.	1
6.50	Число глаголов. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений с нарушенным порядком слов.	1
6.51	Изменение глаголов по временам.	1
6.52	Обобщение. Изменение глаголов по временам.	1
6.53	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста.	1
6.54	Род глаголов в прошедшем времени.	1
6.55	Изменение глаголов прошедшего времени по родам. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста.	1
6.56	Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.	1
6.57	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1
6.58	Проверочная работа № 8 по теме «Глагол».	1
6.59	<i>Развитие речи.</i> Конференция на тему «Части речи в русском языке».	1
6.60	Контрольный диктант № 4.	1
7	Повторение	7 ч
7.1	Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи».	1
7.2	Повторение по теме «Части речи». Словарный диктант № 5.	1
7.3	Итоговый диктант	1
7.4	Работа над ошибками. Орфограммы в значимых частях слова.	1
7.5	<i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисункам.	1
7.6	Контрольное списывание №4.	1
7.7	Работа над ошибками. Обобщение знаний по курсу «Русский язык».	1
	Всего:	136 ч

**Тематическое планирование
4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Язык и речь	1 ч
1.1	Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык.	1

2	Текст. Предложение. Словосочетание	15 ч
2.1	Текст. План текста. <i>Контрольный диктант № 1.</i>	1
2.2	Текст-повествование, описание.	1
2.3	Текст рассуждение. <i>Изложение №1</i>	1
2.4	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1
2.5	Диалог. Обращение	1
2.6	Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения.	1
27	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. <i>Контрольное списывание.</i>	1
2.8	<i>Сочинение по картине И.И. Левитана "Золотая осень"</i>	1
2.9	Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов.	1
2.10	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями, входящими в состав сложного.	1
2.11	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1
2.12	<i>Изложение № 2</i>	1
2.13	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1
2.14	Обобщение знаний о сложных и простых предложениях. Комбинированный урок. <i>Контрольный диктант № 2</i>	1
2.15	Проверочная работа по теме «Предложение» Проверка знаний.	1
3	Слово и его лексическое значение	4 ч
3.1	Слово и его лексическое значение.	1
3.2	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	1
3.3	Синонимы, омонимы, антонимы.	1
3.4	Фразеологизмы.	1
4	Состав слова	8 ч
4.1	Состав слова. Однокоренные слова. Корень слова.	1
4.2	Однокоренные слова. Способы проверки орфограмм в корне слова.	1
4.3	Способы проверки орфограмм в корне слова.	1
4.4	Правописание приставок и предлогов	1
4.5	Разделительные твердый и мягкий знаки	1
4.6	Проверочный диктант.	1
4.7	Работа над ошибками, обобщение	1
4.8	Изложение № 4 по коллективно-составленному плану.	1
5	Части речи	7 ч
5.1	Части речи. Морфологические признаки частей речи. Части речи. Имя существительное.	1

5.2	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных женского рода.	1
5.3	Имя прилагательное. Склонение имен существительных и имён прилагательных.	1
5.4	Наречие как часть речи.	1
5.5	Наречие. Значение и употребление в речи.	1
5.6	Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания. Урок развития речи № 3	1
5.7	Проверочная работа по теме «Части речи»	1
6	Имя существительное	38 ч
6.1	Как определить падеж имени существительного?	1
6.2	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей имен существительных.	1
6.3	Упражнение в распознавании имен существительных в родительном и винительном падежах, имен существительных в дательном падеже.	1
6.4	Упражнение в различении имен существительных в творительном и предложном падежах.	1
6.5	Несклоняемые имена существительные.	1
6.6	Три типа склонения имен существительных	1
6.7	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1
6.8	Сочинение по репродукции картины А. А. Пластова «Первый снег».	1
6.9	2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения	1
6.10	3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения	1
6.11	Развитие речи. Обучающее изложение №5 повествовательного текста.	1
6.12	Контрольный диктант №3. Грамматическое задание.	1
6.13	Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.	1
6.14	Именительный и винительный падежи.	1
6.15	Родительный падеж.	1
6.16	Упражнение в правописании имен существительных в родительном падеже.	1
6.17	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.	1
6.18	Правописание безударных окончаний имен существительных в дательном падеже	1
6.19	Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.	1
6.20	Упражнение в распознавании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах	1

6.21	Правописание безударных окончаний имен существительных в творительном падеже.	1
6.22	Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.	1
6.23	Правописание безударных окончаний имен существительных в предложном падеже.	1
6.24	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. <i>Списывание.</i>	1
6.25	Закрепление. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	1
6.26	Проверочная контрольная работа по теме «Имя существительное».	1
6.27	Обобщение. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	1
6.28	Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница»	1
6.29	Множественное число имен существительных.	1
6.30	Именительный падеж имен существительных множественного числа.	1
6.31	Родительный падеж имен существительных множественного числа.	1
6.32	Родительный и винительный падежи имен существительных во множественном числе.	1
6.33	Винительный падеж одушевленных имен существительных.	1
6.34	Дательный, творительный и предложный падежи имен существительных во множественном числе.	1
6.35	Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.	1
6.36	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1
6.37	Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного.	1
6.38	Развитие речи. Изложение №6. Проект «Говорите правильно!»	1
7	Имя прилагательное	25 ч
7.1	Имя прилагательное как часть речи. Изменение имен прилагательных по числам и родам.	1
7.2	Правописание родовых окончаний имен прилагательных Изучение и первичное закрепление новых знаний	1
7.3	Развитие речи. Обучающее сочинение по сюжетной иллюстрации «Любимая игрушка»	1
7.4	Склонение имен прилагательных. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина»	1
7.5	Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов»	1

7.6	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	1
7.7	Способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе.	1
7.8	Именительный падеж	1
7.9	Родительный падеж	1
7.10	Дательный падеж	1
7.11	Именительный, винительный, родительный падежи.	1
7.12	Творительный и предложный падежи.	1
7.13	Контрольное списывание	1
7.14	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.	1
7.15	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных именительного и винительного падежа женского рода.	1
7.16	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных род., дат., твор. и предложного падежей женского рода.	1
7.17	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.	1
7.18	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода.	1
7.19	Склонение имен прилагательных во множественном числе.	1
7.20	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости»	1
7.21	Правописание безударных окончаний имен прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах.	1
7.22	Родительный и предложный падежи множественного числа имен прилагательных.	1
7.23	Дательный и творительный падежи множественного числа имен прилагательных.	1
7.24	Контрольный диктант по теме «Прилагательное»	1
7.25	Развитие речи. Изложение №7.	1
8	Местоимение	6 ч
8.1	Местоимение как часть речи.	1
8.2	Местоимения 1,2,3 лица единственного и множественного числа.	1
8.3	Изменение личных местоимений по падежам.	1
8.4	Склонение личных местоимений 3 –го лица.	1
8.5	Изложение №8.	1
8.6	Проверочная работа по теме «Местоимения»	1
9	Глагол	26 ч

9.1	Глагол как часть речи.	1
9.2	Время глаголов. Изменение глагола по временам.	1
9.3	Неопределенная форма глагола.	1
9.4	Начальная форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределенной форме.	1
9.5	Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами.	1
9.6	Спряжение глаголов (общее понятие). Лицо и число глаголов	1
9.7	Глаголы, которые не употребляются в форме 1 – го лица настоящего и будущего времени.	1
9.8	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1
9.9	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода»	1
9.10	Глаголы 1 и 2 спряжения.	1
9.11	Спряжение глаголов в будущем времени.	1
9.12	Личные окончания глаголов I и II спряжения.	1
9.13	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени	1
9.14	Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов	1
9.15	Закрепление. Способы определения 1 и 2 спряжения глаголов. Словарный диктант.	1
9.16	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1
9.17	Проверочный диктант по теме «Спряжение глаголов»	1
9.18	Обобщение. Правописание глаголов.	1
9.19	Возвратные глаголы.	1
9.20	Правописание <i>тся</i> и <i>ться</i> в глаголах (общее представление)	1
9.21	Развитие речи. Работа с текстом.	1
9.22	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	1
9.23	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1
9.24	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глаголов.	1
9.25	Развитие речи. Контрольное изложение текста «Дед Ларион»	1
9.26	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
10	Повторение	6 ч
10.1	Язык и речь. Текст. Типы текстов.	1
10.2	Предложение и словосочетание.	1
10.3	Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания.	1

10.5	Итоговый контрольный диктант.	1
10.6	Состав слова.	1
10.7	Развитие речи. <i>Изложение по репродукции картины И.И. Шишкина «Рожь»</i>	1
	Всего:	136 ч

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса русского языка, обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных,

логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
- *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

– писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

– *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
– *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
– *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

– *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

– выражать собственное мнение и аргументировать его;

– самостоятельно озаглавливать текст;

– составлять план текста;

– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

– *создавать тексты по предложенному заголовку;*

– *подробно или выборочно пересказывать текст;*

– *пересказывать текст от другого лица;*

– *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

– *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

– *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

– *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

– *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

Предметные результаты

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 1-4 КЛАССАХ

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся начальных классов предназначены для обеспечения прочности усвоения детьми учебного материала по каждому из предметов начального цикла на уровне, требуемом программой. Эти нормы позволяют осуществить систематический контроль за успешностью обучения учащихся, принимать меры к устранению пробелов, предупреждать неуспеваемость учащихся. Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку) и оценочное суждение. Отметка как цифровое оформление оценки вводится учителем со второго класса.

ПРОВЕРКА И ОЦЕНКА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ:

- диктантов,
- грамматических заданий,
- контрольных списываний,
- изложений,
- тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) два исправления;
- б) две пунктуационные ошибки;
- в) повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове ножи дважды написано в конце ы,
- г) две негрубые ошибки.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же буквы в слове (например, каартофель);
- б) при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;
- в) дважды написано одно и то же слово в предложении;
- г) недописанное слово.

Недочеты:

- а) отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- б) отсутствие красной строки;
- в) незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

За ошибку в диктанте не считают:

- а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- б) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова, не изученные к данному моменту правила или такие слова, которые ранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Организация и проведение диктанта.

Текст диктанта диктуется учителем в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в следующей последовательности. Сначала текст диктанта читается учителем целиком. Затем последовательно диктуются отдельные предложения. Учащиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Предложения в 6 - 8 слов повторяются учителем в процессе записи еще раз. После записи всего текста учитель читает диктант целиком, делая небольшие паузы после каждого предложения. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится 2 - 3 вида грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. На проведение контрольных работ, включающих грамматические задания, отводится 35-40 минут, в 1-м классе - не более 35 минут.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

- главными критериями оценки являются обнаруженное учеником усвоение правил и определений;
 - умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе;
- умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

Оценка "5" ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Оценка "4" ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

Оценка "3" ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 - 4 ошибки).

Оценка "2" ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 5 и более ошибок).

При оценке текущих и итоговых проверочных письменных работ учащихся, представляющих собой списывание текста (с учебника, доски и т.д.), применяются следующие нормы оценки:

Оценки	Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок в итоговых письменных работах, при которых выставляются оценки			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
"5"	-	-	-	1 исправление
"4"	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
"3"	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
"2"	4 ошибки	3 ошибки	3 ошибки	3 ошибки

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.). В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

Оценка "3" ставится за диктант, если допущено 3-5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 и более ошибок; работа написана неряшливо.

Организация и проведение изложений, сочинений.

В 1-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 10-15 дней. Объем текстов изложений должен примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктантов.

В 4 классе вводятся элементы описания и рассуждения. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке изложений и сочинений выводится 2 оценки: за содержание и грамотность. **Оценка "5"** ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления). **Оценка "4"** ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления. **Оценка "3"** ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления. **Оценка "2"** ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений. Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы).

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

- 2 класс 8 - 10 слов,
- 3 класс 10 - 12 слов,
- 4 класс 12 - 15 слов.

Оценивание словарных диктантов:

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение работы;

Оценка "4" ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;

Оценка "3" ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;

Оценка "2" ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой

(диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Как один из вариантов оценивания:

- "ВЫСОКИЙ" - все предложенные задания выполнены правильно;
- "СРЕДНИЙ" - все задания с незначительными погрешностями;
- "НИЗКИЙ" - выполнены отдельные задания.

Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

Базовый уровень 0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
менее 17 баллов	18 - 22 балла	23 -26 баллов	27-30 баллов
"2"	"3"	"4"	"5"

Итоговая оценка знаний, умений и навыков учащихся.

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика, а не выводиться как средняя оценка из всех.